

# DCSL68 - Diploma Accademico di Secondo Livello in MUSICA D'INSIEME

## Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	Descrizione Scuola NON DISPONIBILE
Dipartimento	Descrizione Dipartimento NON DISPONIBILE
A1 - Denominazione del corso di studi	Diploma Accademico di Secondo Livello in MUSICA D'INSIEME
A5 - Indirizzi	
A6 - DM triennio di riferimento (nella sezione documenti sarà necessario effettuare il caricamento del DM)	Numero del decreto: Data del decreto:
A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico	DD: Data: 19/03/2023
A8 - Tipologia	Modifica corso
A9 - Estremi Biennio Sperimentale	Numero del decreto  Data del decreto:
A10 - Diplomatici (entro l'anno 2018/2019)	
A11 - Sito internet del corso	

## Sezione B - Gestione Piani di Studio

Indirizzo: Generico

Le Ore Lezione vengono calcolate

Tipologia d'attività	Area disciplinare	Settore (Gruppo)	Insegnamento	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
<b>Primo anno cfa: 60</b>								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia e storiografia della musica	3	20/55 240.00%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline interpretative d'insieme	COMI/01	Formazione corale - altri	3	20/55 240.00%	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Analisi delle forme compositive	3	20/55 240.00%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Ear training	3	20/55 240.00%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative pianoforte	CODI/25	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte - altri	3	18/57 216.00%	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/02	Formazione orchestrale - per strumenti d'orchestra (6cfa)	0	0/0 0.00%	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Musica da camera - per tutti gli strumenti e i cantanti	12	36/264 1,728.00%	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Musica da camera - per tutte le altre famiglie strumentali	0	0/0 0.00%	Obbligatorio	Gruppo	

Tipologia d'attività	Area disciplinare	Settore (Gruppo)	Insegnamento	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/04	Musica d'insieme per fiati - Strumentisti a fiato	0	0/0 0.00%	Obbligatorio	Gruppo	
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/05	Musica d'insieme per strumenti ad arco - Strumentisti ad arco	9	27/198 972.00%	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	Uno degli strumenti a scelta o canto	Discipline afferenti ai singoli settori - Strumento a scelta	9	20/205 720.00%	Obbligatorio	Individuale	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODD/07	Tecniche di espressione e consapevolezza corporea	0	0/0 0.00%	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMI/08	Tecniche di improvvisazione musicale	0	0/0 0.00%	Obbligatorio	Individuale	
Scelta studente	A scelta dello studente			6		Obbligatorio	Individuale	
Ulteriori attività formative	Ulteriori attività formative		- Seminari, laboratori, tirocinii	6		Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
Ulteriori attività formative	Ulteriori attività formative		- Altro strumento	0		Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Lingua straniera	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	3	20/55 240.00%	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
<b>Secondo anno cfa: 51</b>								
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Fondamenti di composizione	3	20/55 240.00%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Musica da camera - per tutti gli strumenti e i cantanti	12	30/270 1,440.00%	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/05	Musica d'insieme per strumenti ad arco - Strumentisti ad arco	9	27/198 972.00%	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	Uno degli strumenti a scelta o canto	Discipline afferenti ai singoli settori - Strumento a scelta	9	20/205 720.00%	Obbligatorio	Individuale	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODD/07	Tecniche di espressione e consapevolezza corporea	0	0/0 0.00%	Obbligatorio	Individuale	
Affini	Attività affini e integrative	COMI/08	Tecniche di improvvisazione musicale	0	0/0 0.00%	Obbligatorio	Individuale	
Scelta studente	A scelta dello studente			12		Obbligatorio	Individuale	
Ulteriori attività formative	Ulteriori attività formative		- Altro strumento	0		Obbligatorio	Individuale	
Ulteriori attività formative	Ulteriori attività formative		- Laboratori, seminari, tirocinii	6		Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
<b>Anni a scelta cfa: 9</b>								
Prova finale	Prova finale			9		Obbligatorio	Individuale	Esame

## Ordinamento

Attività	CFA totali	Area disciplinare	SAD	CFA totali	CFA primo anno	CFA secondo anno	CFA terzo anno
Attività di Base	15	Discipline musicologiche	CODM/04	3	3	0	0
		Discipline interpretative d'insieme	COMI/01	3	3	0	0
		Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	6	3	3	0
		Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	3	3	0	0
		Discipline teorico-analitico-pratiche					

Attività	CFA totali	Area disciplinare	SAD	CFA totali	CFA primo anno	CFA secondo anno	CFA terzo anno
Attività Caratterizzanti	63	Discipline interpretative pianoforte	CODI/25	3	3	0	0
		Discipline interpretative d'insieme	COMI/02	0		0	0
		Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	24	12	12	0
		Discipline interpretative d'insieme	COMI/04	0		0	0
		Discipline interpretative d'insieme	COMI/05	18	9	9	0
		Discipline interpretative d'insieme	Uno degli strumenti a scelta o canto	18	9	9	0
		Discipline interpretative d'insieme					
Attività Affini e Integrative	0	Attività affini e integrative	COMI/08	0	0		0
A scelta dello studente	18	A scelta dello studente	-	18	6	12	0
Ulteriori attività formative	12	Ulteriori attività formative	-	12	6	6	0
	0	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODD/07	0		0	0
		Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMI/08	0		0	0
Conoscenza lingua straniera	3	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	3	3	0	0
Prova finale	0	Prova finale	-	0	0	0	0
Totale	111				60	51	0

! Attività sui Gruppi: 0

## Sezione C - Gestione Testi

<b>C1 - Obiettivi Formativi</b>	<b>Obbligatorio: Si</b> <b>University: Si</b>
Al conseguimento del titolo i Diplomat Accademici di II livello in MUSICA D'INSIEME hanno sviluppato: • personalità artistica e elevato livello professionale che consente loro di realizzare ed esprimere i propri concetti artistici.	
<b>C2 - Prova Finale</b>	<b>Obbligatorio: Si</b> <b>University: Si</b>
Esame finale si compone di una Tesi scritta e di una prova performativa. La tesi, quale che sia la tipologia prescelta (sperimentale, o compilativa), deve presentare un rilevante contributo personale dello studente e, quantitativamente, essere compresa tra un lavoro tra 50 e 100 cartelle. La prova finale (può essere performativa o creativa) e la tesi scritta devono essere concepite una come integrazione dell'altra. Il rapporto tra le due deve oscillare tra 1/3 e 2/3 del totale, con durata massima dell'esame integrale pari a 50'. Alla prova finale viene attribuito un punteggio di incremento della media ponderata da 0 a 6 punti.	
<b>C3 - Prospettive occupazionali</b>	<b>Obbligatorio: Si</b> <b>University: Si</b>
Il corso offre allo studente possibilità di impiego nei seguenti ambiti: - • Strumentista solista; • Strumentista in gruppi da camera; • Strumentista in formazioni orchestrali da camera.	
<b>C4 - Conoscenza e capacità di comprensione (knowledge and understanding)</b>	<b>Obbligatorio: Si</b> <b>University: Si</b>
I diplomati avranno acquisito conoscenze e capacità di comprensione in un campo di studi di livello post secondario e saranno ad un livello che include anche la conoscenza di alcuni temi d'avanguardia nel proprio campo di studi.	
<b>C5 - Capacità di applicare conoscenza e comprensione (applying knowledge and understanding)</b>	<b>Obbligatorio: Si</b> <b>University: Si</b>
I diplomati saranno capaci di applicare le loro conoscenze in maniera da dimostrare un approccio professionale al loro lavoro, e avranno competenze per ideare e sostenere argomentazioni e risolvere problemi nel proprio campo di studi.	
<b>C6 - Autonomia di giudizio (making judgements)</b>	<b>Obbligatorio: Si</b> <b>University: Si</b>
I diplomati avranno la capacità di raccogliere i dati (nel proprio campo di studi) ritenuti utili a determinare giudizi autonomi su temi sociali, scientifici o etici.	
<b>C7 - Abilità comunicative (communication skills)</b>	<b>Obbligatorio: Si</b> <b>University: Si</b>
I diplomati sapranno comunicare informazioni, idee e soluzioni a interlocutori specialisti e non specialisti.	
<b>C8 - Capacità di apprendimento (learning skills)</b>	<b>Obbligatorio: Si</b> <b>University: Si</b>
I diplomati avranno sviluppato capacità di apprendimento che sono loro necessarie per intraprendere studi successivi con un alto grado di autonomia.	

① Scheda chiusa il: 25/06/2021